

# Sema Kurd

Dezgeha Rewşenbîrî û Hunerî

[کوردی](#)
[عربی](#)
[Kurdî](#)
[English](#)

---

::: November 23, 2006 :::

[nûçe](#)

[gotar](#)

[hevpeyvîn](#)

[çalakiyên sema](#)

[helbest](#)


[Beşê zarokan](#)

[rojên wêjeyê li Amedê li jêr dirûşma "Ji bo cîhaneke bi aştî wêje"](#)

[nûçe](#) [Back](#)

**Di rojên wêje yê de li Amedê Konferansek li Zimanê Kurdî Hat li darxistin û Helbestvanê mezin Abdullah Peşew pirtûkên xwe îmze kirin**

[08:25 , 21 Nov 2006]



Konferansa Zimanê Kurdî dest pê kir  
Konferansa Parastina Zimanê Kurdî û Perwerdehiya Kurdî" bi beşdarbûna 150 rewşenbîrên ji Tirkîye û welatên derve hatin, dest pê kir. Di konferansa dê 4 komên xebatê tê de bîn avakirin de, mijarên wêkî pêşvebirina ziman, parastin û perwerdehiya ziman bîn nîqaşkirin.


Konferansa Parastina Zimanê Kurdî û Perwerdehiya Kurdî ku di çarçoveya 4'emîn Rojên Wêjeyê ya Amedê de tê lidarxistin, li Salona Konferansê ya Şaredariya Baglara Amedê, dest pê kir. Zêdeyî 150 reşenbîrên ji Tirkîye û welatên wêkî Îran, Iraq, Sûriye û Ewropayê hatîne beşdarî konferansê bûn. Mehmet Uzun ku dê axaftina destpêkê ya konferansê kiriba, ji ber nexweşiya xwe nekarî beşdarî konferansê bibe û li ser eşkerekirina vê yekê di konferansê de ji bo Uzun çepik hatin lîxistin. Ji ber beşdarnebûna Uzun, Serokê Kurdî-Der'ê Abdurrahman Bakir axaftina vekirinê kir û der barê xebatên komeleyê de agahî dan. Bakir wiha axivî:

"Heta niha me ji bo parastin û pêşvebirina ziman xebatên girîng kirin. Di serî de bajarên herêmê li gelek bajarên Tirkîyeyê jî me komeleyên parastina ziman ava kirin. Bi riya van komeleyan ji bo kesên dixwazin perwerdehiya taybet tê dayîn. Mamosteyên bikaribin ziman hîn bikin tî gihandin û xizmeta ziman tê dayîn."

'Li ser zimanê kurdî tahrîbatên mezin hatin kirin'

Bi armanca nixandina konferansê Şaredarê Bajarê Mezin ê Amedê Osman Baydemîr jî axaftinek kir û ji bo eleqeya kesên beşdar û

**Rêklam**










مجموعه نشریات نارهد و مسان. تجاریه  
ARIF REMEDANS GROUP CO.





NÛSÎNGEHÊ

---

**Festîvala Duhok 2**

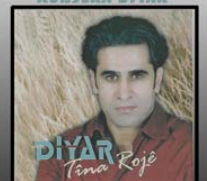




NEW

Festîvala Duhokê 2 Dîtin û Pêşniyariyê Nivîskara li gel wêneyên Festîvalê





KONSERA DİYAR



DIYAR  
Tena Rojê

SONNTAG 19.11.2006

Adress : Musik Palast  
Wilhelm Hale Str. 44  
Einlass : 15 Uhr Eintritt : 15 €  
Info: 01746197116

Wşanên Sema

Ji weşanên Dezgeha Sema 6 Pirtûk

Pirtûkên nû

Çapa duyemîn Ji koma çirokên-Balûlka Şekirê-ya çirokên nivîskar Hesên Silêvanî Derket

Bîstîkek Gunch çaxê Ku Havîn Hîna Terbû Berhma nû ya helbestvan Kemal Necim

Sibe Ewê Bê Dîwana Hadî Behlewî

<a href="#">Dara Sawêrên Tî</a>
<a href="#">Dîwana Hoşeng Osê</a>
<a href="#">Zindana Biçûk -Ezîz Xemcivîn</a>
<a href="#">Bavê Serbest (Nêrgîz)</a>
<b>■ Pirtûkxana kurdî</b>
<b>► Pirtûk PDF</b>
<b>■ Lêkolîn</b>

<b>new</b>
<a href="#">Hunera helbestê careke din - 4 - Awaz û ritma helbestê..Nivîs : Heyder Omer</a>
<a href="#">Hunera helbestê careke din - 3 -Wêneyê helbestî ..Nivîs : Heyder Omer</a>
<a href="#">Hunera helbestê careke din* - 2 - Alavên derbirina hunerî ...Nivîs : Heyder Omer</a>
<a href="#">Hunera helbestê,careke din* - 1 - Helbest di navbera îlhamê û cefa de ...Nivîs : Heyder Omer</a>
<b>■ Şano</b>

<b>new</b>
<a href="#">şano ...TOFAN... Nivîs : Mizgîn mele</a>
<b>■ Navdarên kurd</b>

<b>new</b>
<a href="#">Bi bîranîna Seydayê mezin Cegerxwînê nemir ...Nivîs .. Dr.Ebdilmecît Şêxo</a>
<b>► Jiyana Yilmaz Gûnî</b>
<b>► Jiyana Melayê Cizîrî</b>
<b>► Jinenîgariya Feqiyê Teyran (1590-1660)</b>
<b>■ Helbest</b>
<b>► Kîme Ez ?- Helbest - Cegerxwîn</b>
<b>► Bêrîya Botan - Helbest - Celadet Bedîrxan</b>

xizmetên wan ên ji bo ziman spasiya xwe pêşkêş kir. Baydemîr, balkişand ser tahrîbatên li ser zimanê kurdî û wiha pêde çû: "Îro li Rojhilata Navîn hêj li ser ziman û wêjeyê zordarî heye. Kurdî li dijî erebî û tirkî nîn in. Divê ev baş bê dîtin û ev nêrîn bê guhertin. Hêvîdarim ku konferans bibe wesîleya parastina ziman a li Rojhilata Navîn. Her zimanek di hundirê xwe de dewelemindiyekê diparêze. Ku mirovek bixwaze tama çandekê hilde, divê zimanê wê çandê bizanibe û lêkolînê li ser bike. Min bi xwe tu perwerdehiya kurdî nedît û mamosteya min dayîka min e. Êdî divê em vê peywirê ji wan bigirin û em bikin."

Polîs ketin konferansê

Konferansa ku dê piştî axaftina destpêkê ji çapemeniyê re girtî dom bikira, li ser pêkûtiya polîsan ji çapemeniyê re jî hate vekirin. Polîsên ji dadgehê destûra şopandina konferansê stendin, destnîşan kirin ku dê heta dawiya konferansê bi qamerayê çalakiyan bikişînin. Li ser vê yekê di navbera polîs û beşdaran de nîqaş çêbû.

Di konferansa dê tê de 4 komên xebatê bîn avakirin de, mijarên wekî pêşvebirina ziman û hişmendiya parastina ziman, mafê perwerdehiyê, materyalên perwerdehiyê, teknoloji û zimanê kurdî, li Suriyeyê rewşa kurdî, li Ewropayê têkoşînên sivil ên ji bo ziman hatine meşandin û gelek mijarên din dê bîn nîqaşkirin.

Presskurd

\*\*\*\*\*

Helbestvanê bi nav û deng Abdullah Peşew bi hezkerênhunerê yê Amedê re hate kombû û destnîşan kir ku ew bi xwendina helbestên xwe yê ji bo bedenên Amedê pir keyfxweşe. Li gorî malpera Preskurd nivîskarê helbesta Birakujiyê Abdullah Peşew bi guhariyek helbesta ya di çarçoveya 4'emîn Rojên Wêjeyê ya Amedê de bi hunerhezên Amedê re hate cem hev, eleqeyek mezin dît. Peşew gelek helbestên xwe yê wekî Name, Aştî, Sedsal, Rojbaş, Leşkerê Winda ji guhdaran re pêşkêş kir. Peşew di navbera helbestên xwe de têkildarî mijarên di helbestên wî de derbas dibe de jî agahî dan û anî ziman ku ew bi xwendina helbestên xwe ya ji bo bedenên Amedê re pir keşfxweş e. Di guhdariya helbestan a hind nameyên Peşew ên wergerî tirkî hatin kirin, hatin xwendin de, Şaredarê Bajarê Mezin Osman Baydemîr destegulek da Peşew. Piştî guhdariyê Peşew ji hêla guhdaran ve bi deqeyan li ser piyan bi çepikan hate pêşwazîkirin û piştî Peşew pirtûkên xwe ji xwendevanên xwe re îmze kir.



Print



Send by E-mail

[Back](#)


<b>new</b>
<a href="#">Navenda Efrîn ya Aferîn û Canda Kurdî Pişbirkek helbestî ragihand</a>
<b>■ Berhemên Hunerî</b>

<a href="#">Du berhemên Hunerî bi afikariya Dezgeha Sema Tomar bûn û belav bûn - Eyşo (Rêber Wehîd) û - Nervîn (Sefqan orkês)</a>
<b>■ Alboma wêneyan</b>
<b>► Wêneyên bajarên kurdistanê</b>
<b>► Nexşeyên kurdistanê</b>
<b>■ Şewekarî-gallêrî</b>

<a href="#">jîyan û tabloyên Hunermendê şewekar Mîrê Hêka</a>
<a href="#">Tabloyê Hunermendê Şewekar welîd Al-huseynî Hunermendê kurd Arsevin Mikail - jîyana wî û çend tabloyên wî</a>
<b>■ Karîkatêr</b>

<b>Karîkatêr</b>