



سلاو له شاعر سلاو له په شیو

لیډوانی: ناری ئاغوک

ئهو کاتانه‌ی ژوروی عه‌شوق پرده‌بیټ له عه‌ترو گولآوو بخوورو نیرگزومؤم و چرای به‌خته‌وه‌ری، ئهو کاتانه‌ی مالّه غه‌ریبیه‌کانی دونیای غوربه‌تو ته‌نهایی پرده‌بیټ له بؤنی بارووتو ته‌قه‌ی جه‌نگو گولآی سورو هارمؤنیای ته‌ر، تا له‌م کاتانه هه‌موومان له حزورور گه‌وره‌یی و جوانی و دونیای شیعری په‌شیتودا هه‌لوه‌سته‌یه‌ک ده‌که‌ینو ده‌ست له‌سه‌ر ئه‌ژنؤ چاو پر له ئه‌سرین به‌ بیرکردنه‌وه‌یه‌کی قول‌وه‌ له‌ حه‌رفه شیعریه‌یه‌کانی ئه‌م زاته راده‌مپنن و بیرده‌که‌ینه‌وه و ده‌لین: ئاخؤ ئیمه‌ی مرؤفّه‌ تاکه‌ی له‌ناست خه‌مه‌کانی رۆژگار بی‌ده‌نگ بین و حیواریکمان نه‌بیټ بؤ گوتن؟ تاکه‌ی له‌ سئوی عه‌شقی پاک مه‌حرووم بین و ده‌سته‌کامان له‌داری به‌ردار دور بن؟! ئیدی ئه‌وه زه‌مه‌نو هه‌موومان وه‌کو یه‌ک بیر ناکه‌ینه‌وه وه‌کو یه‌ک حه‌قیقه‌ته‌کان ناخه‌ینه‌ روو، به‌لام که‌سئکی وه‌کو (په‌شیو) زؤر بویرانه‌و بی منه‌تانه‌ تابلؤکانی پشت په‌رده‌مان نیشان ده‌داو سنوری ترسو بغه‌وه‌ قه‌ده‌غه ده‌شکینؤ و له‌سه‌ر ته‌خته‌ی شانؤی ولات دا به‌زمانی گولؤ شاعر هاواری به‌ختیاری کؤمه‌ل ده‌کات و نه‌فرت له‌جه‌نگی مالؤیرانی و خیانه‌ت ده‌کات، له‌سه‌ر ویست و ئاره‌زووه‌کانی کؤمه‌ل به‌گشتی ده‌یه‌وی ئه‌ینیی یه‌کان به‌ ئه‌مانه‌ته‌وه بدرکینؤ، بؤیه هاتنه‌وه‌و سازدانی چه‌ندین کۆری شیعری له‌ هه‌ولیرو ده‌ؤک و سلیمانی مانایه‌کی تری گه‌وره‌ی په‌شیوه به‌رامبه‌ر به‌ هه‌لؤیسته نه‌ته‌وه‌یی و شیعریه‌کانی، به‌رامبه‌ر به‌ حه‌قیقه‌ته‌کانی ژبان، نزیک بوونه‌وه‌ی په‌شیو له‌ جه‌ماوه‌رو دروست کردنی فانتازیایه‌ک له‌ شیعرو رووبه‌روبوونه‌وه به‌رامبه‌ر به‌ جه‌ماوه‌رو خویندنه‌وه‌ی چه‌ند ده‌قه شیعریکی جوان و کاریگره‌ وای له‌ جه‌ماوه‌ر کرد په‌رؤشانه تر ئاویرانی حه‌رفه شیعریه‌کانی (کؤبوونه‌وه، که‌ره‌که، براکۆژی، نه‌توخوشکی نه‌من کاک..هتد) کردو له‌ وپوه‌ش به‌هونه‌ریکی جوان و زمانیکی پاراوی پر له‌گول گویگری به‌ره‌و ئاقاره‌کانی

زه‌مه‌نی زوو بردو هه‌م دیسان پیمانی گوت ئه‌وه‌یه گه‌مه‌ی برا کۆژی.. ئه‌وه‌یه چاره‌نووسی بی‌وه‌ژن!! ئه‌وه‌یه په‌رداخ عه‌شق، له‌و ئاسمانه‌ جوانه‌وه په‌شیو هه‌مدیسان ده‌رپینه‌کانی خۆی خویندنه‌وه به‌نه‌وه‌ی نویی گوت ئیوه رابه‌ری گۆرانکارین، داهینان له‌عه‌قل ویری ئیوه‌وه دروست ده‌بیټ.

بؤیه کاتی هاتنه‌وه‌ی په‌شیو بؤ هه‌ولیر ئیعلان کرا هه‌موومان تریه‌ تریسی دل‌مان خیراتر ده‌بوو بؤ روخسارو نیگاو ده‌نگو شیعری (عه‌بدوللا په‌شیو).

له‌گه‌ل یه‌که‌مین هه‌نگاوی (په‌شیو) بؤ هؤله‌کانی که‌رکوک و هه‌ولیرو سلیمانی جه‌ماوه‌ر به‌گولؤ چه‌پله‌ ریزان پییشوازیان له‌ گه‌وره‌یی ئه‌م زاته کرد، چونکه (په‌شیو) ی خاوه‌ن هه‌لؤیست هه‌میشه‌وه به‌رده‌وام خۆی شیعره‌کانی له‌ناو دلی جه‌ماوه‌ر بووه‌وه هه‌میشه‌ میله‌تیش له‌ نیو دل‌و ده‌روون و هؤنراوه‌کانی په‌شیتودا ره‌نگی داوه‌ته‌وه، که‌واته‌ ناکرئ و مه‌حاله‌ ئه‌و ئازیزانه لیک جیا بینه‌وه، جگه‌ له‌مه‌ش (په‌شیو) توانی بؤ ماوه‌ی چه‌ند کاتژمیرک ته‌قینه‌وه‌یه‌کی گه‌وره‌ی شیعری بکات و به‌سه‌ده‌ها گه‌نجی خیر له‌خؤ نه‌دیو به‌ینیته‌ ناو هؤل، ئه‌و گه‌نجانیه‌ که‌ رۆژه‌کانی ته‌مه‌نیان به‌یاریه‌ وه‌مه‌یه‌کان و ترسه‌ سه‌رابیه‌کان به‌رئ ده‌کرد!!!

به‌هه‌ر حال .. قسه‌ زۆره له‌سه‌ر هاتنه‌وه‌ی په‌شیو و شه‌قامی شیعری په‌شیو، به‌لام جوانترین وه‌فاو گه‌وره‌ترین قسه‌وه په‌یقمان سلاوی شیعرو ماچی ئه‌قینه‌ بؤ به‌ریزی.

* سوپاس بؤ هه‌فته‌نامه‌ی (میدیا) ئه‌م وینانه‌ی په‌شیویان بؤ ره‌وانه‌کردوین.